

MB QUART

M O B I L E A U D I O



MB Quart Premium PVI216 Test in Car&Hifi 04/2010
 Spitzenklasse · Preis/Leistung: sehr gut · Note 1,5

"Der Top-Hochtöner von MB Quart verfügt über eine invertierte Titanmembran, die in einer extrabreiten Schaumsicke aufgehängt ist."

"Das PVI-216 trägt dick auf, so dass man notfalls auf den Subwoofer verzichten kann."

"Mit das Beste an den Premiums ist jedoch die vollkommen von den Lautsprechern losgelöste Musikwiedergabe mit einem prima Raumeindruck."

"Fazit: Die Premium-Serie von MB Quart kann sich sehen und hören lassen. Viele gute Ideen, Chassistechnologie auf hohem Niveau und bester Klang im Auto – das kann man machen."



MB Quart PVI-216

Komposysteme

Vertrieb:	Audio Design Kronau	
Hotline:	07253 9465-0	
Internet: www.	www.audiodesign.de	
Klang	55 %	1,3
Bassfundament	11 %	1,5
Neutralität	11 %	1,5
Transparenz	11 %	1,0
Räumlichkeit	11 %	1,0
Dynamik	11 %	1,5
Labor	30 %	1,8
Frequenzgang	10 %	1,5
Maximalpegel	10 %	2,0
Verzerrung	10 %	2,0
Praxis	15 %	1,8
Frequenzweiche	10 %	2,0
Verarbeitung	5 %	1,5

Technische Daten

Korbdurchmesser	166 mm
Einbaudurchmesser	142 mm
Einbautiefe	64 mm
Magnetdurchmesser	79 mm
Membran HT	25 mm
Gehäuse HT	48 mm
Flankensteilheit TT/HT	12/12 dB
Hochtonschutz	-
Pegelanpassung HT	0, -1, -3, -5 dB
Gitter	•
Sonstiges	Variabler Weicheneinbau, Koax-Option
Nennimpedanz	4 Ohm
Gleichstromwiderstand Rdc	3,63 Ohm
Schwingspuleninduktivität Le	0,33 mH
Schwingspuleninduktivität Le	25 mm
Membranfläche Sd	134,8 cm ²
Resonanzfrequenz fs	70,8 Hz
mechanische Güte Qms	4,00
elektrische Güte Qes	1,01
Gesamtgüte Qts	0,80
Äquivalentvolumen Vas	11,6 l
Bewegte Masse Mms	11,1 g
Rms	1,35 kg/s
Cms	0,45 mm/N
B ¹	3,45 Tm
Schalldruck 2 V, 1 m	86 dB
Leistungsempfehlung:	30 - 150 W

Bewertung

Preis	um 300 Euro	
Klang	55 %	1,3
Labor	30 %	1,8
Praxis	15 %	1,8
Preis/Leistung	sehr gut	

CAR & HIFI
Ausgabe 4/2010

Spitzenklasse
1,5

„Die Premium-Serie von MB Quart vereint gute Ideen, beste Verarbeitung und hohe Musikalität in sich. Vielleicht nicht billig, aber preiswert.“