

MB QUART

M O B I L E A U D I O



BESTES PRODUKT
Oberklasse
CAR & HIFI 4/2010

MB Quart Nano NSC750

Test in Car&Hifi 04/2010

Oberklasse · Preis/Leistung: sehr gut · Note 1,5

"Zunächst einmal sehen die Verstärker einfach im Inneren toll aus und gefallen durch ihre saubere Anordnung und die exzellente Bauteileauswahl ..."

"Alles dran was man braucht, die Bassanhebung sorgt für zusätzlichen Spaß, per Fernbedienung ist der Pegel einstellbar."

"Die NSC750 zeigt, dass die Entwicklung fortgeschritten ist, und holt aus einem Mini-Gehäuse mal eben 700 Watt, ihrer 1-Ohm-Stabilität sei Dank."

"Natürlich gibt es leistungsstärkere Monoblöcke, aber ich empfinde es als Anasage, das die NSC750 in Sachen Kontrolle und Tiefgang überzeugt wie eine Große."

"Fazit: Die drei schwarzen Verstärker aus der Nano-Serie von MB Quart sind genau das, was der Markt gerade will: Klein, leistungsstark, und klanglich muss man auch keine Kompromisse eingehen. Alles richtig gemacht."



MB Quart
NSC 750

Bass-Endstufe

Vertrieb	Audio Design Kronau	
Hotline	07253 94650	
Internet	www.audiodesign.de	
Klang	20 %	1,3
Tiefgang	5 %	1,5
Druck	5 %	1,0
Sauberkeit	5 %	1,0
Dynamik	5 %	1,5
Labor	55 %	1,6
Leistung	40 %	1,5
Dämpfungsfaktor	5 %	2,0
Rauschabstand	5 %	2,0
Klirrfaktor	5 %	2,0
Praxis	25 %	1,3
Ausstattung	15 %	1,5
Verarb. Elektronik	5 %	1,0
Verarb. Mechanik	5 %	1,0

Technische Daten

Kanäle	Mono
Leistung 4 Ohm	302
Leistung 2 Ohm	491
Leistung 1 Ohm	738
Empfindlichkeit max. mV	205
Empfindlichkeit min. V	5,3
THD+N (<2 kHz) 5 W	0,121
THD+N (<22 kHz) Halblast	0,101
Rauschabstand dB(A)	71
Dämpfungsfaktor 20 Hz	101
Dämpfungsfaktor 40 Hz	98
Dämpfungsfaktor 60 Hz	108
Dämpfungsfaktor 80 Hz	103
Dämpfungsfaktor 100 Hz	100
Dämpfungsfaktor 120 Hz	99

Ausstattung

Tiefpass	40 – 180 Hz
Hochpass	-
Bandpass	-
Bassanhebung	0 – 12 dB/45 Hz
Subsonicfilter	15 – 55 Hz
Phaseshift	-
High-Level-Eingänge	-
Getrennte Pegelsteller	-
Cinchausgänge	•
Abmessungen (L x B x H in mm)	275 x 205 x 50
Sonstiges	Fernbedienung, Master/Slave-Modus

Bewertung

Preis	um 290 Euro	
Klang	20 %	1,3
Labor	55 %	1,6
Praxis	25 %	1,3
Preis/Leistung	sehr gut	

CAR & HIFI
Ausgabe 4/2010

Oberklasse
1,5

„Klein, leistungsstark, zuverlässig – so sieht eine moderne Bassendstufe aus!“